

研究テーマ2

1. 家のシンボルとなる武具 ～江戸時代～

1-2. さまざまな日本刀
反りがある（曲がっている）という特徴的な武具である日本刀の種類や特徴について紹介します。

1. 日本刀の外側をおおう飾りは、何という名前
で、どのようにして使うのでしょうか？



ヒント

5番（黒変塗拵）のパネル

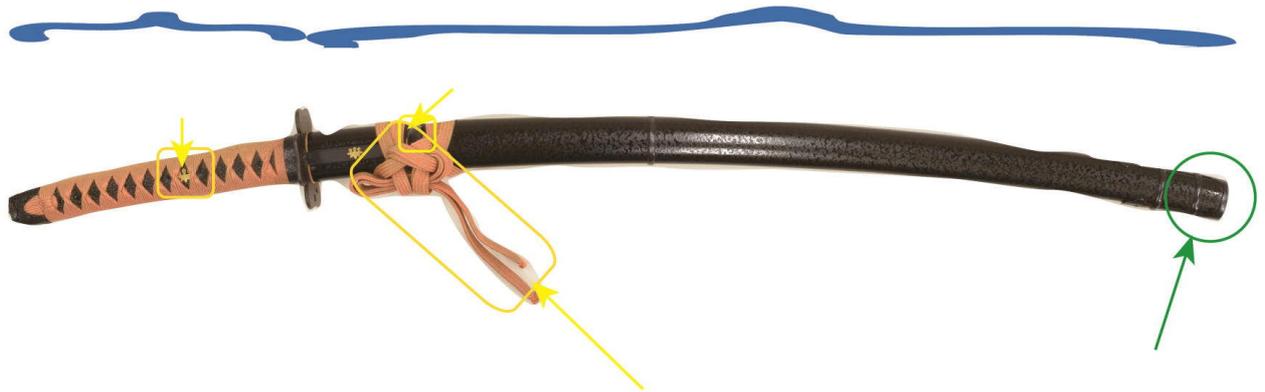
名前

使い方

2. ^{こしらえ} ^{なまえ} ^{しら} 拵 の名前を調べてみましょう。パネルをヒントに ^{しゃしん} ^{なまえ} ^か 写真に名前を書きこんでね。



パネル「^{こしらえ} ^{なまえ} 拵 の名前」



3. 太刀のカバーとして使われた尻鞘。どんな模様をしていて、その模様にはどんな意味があったのでしょうか？

 **7番 (尻鞘) のパネル**
もよう 模様

もよう いみ
模様の意味

4. 日本刀にはどんな種類があったでしょうか？ 展示しています4種類を書いてみましょう。

 **8～12番のパネル**

①

②

③

④

5. ^{にほんとう}日本刀^{つか}を使^えって^えいた^え江戸^え時^じ代^{だい}（^{ねんまえ}400年^{ねんまえ}前^{ねんまえ}～150年^{ねんまえ}前^{ねんまえ}ごろ）。^{かめやま}亀^お山^えで^え起^えこ^えった^え江戸^え時^じ代^{だい}の^{かたきう}敵^{かたきう}討^{かたきう}ち^{かたきう}を^{えが}描^{えが}いた^{うきよえ}浮^{うきよえ}世^{うきよえ}絵^{うきよえ}では、^{ぶく}ど^{ぶく}んな^{つか}武^{つか}具^{つか}を^{つか}使^{つか}っ^{つか}て^{つか}いた^{つか}の^{つか}で^{つか}し^{つか}ょう^{つか}か^{つか}？



^{ぼん}13番^{むかし}（^も昔^{よう}模^{かめ}様^{やま}亀^{ぞめ}山^{ぞめ}染^{ぞめ}）の^{ぞめ}パ^{ぞめ}ネ^{ぞめ}ル

.....

.....

.....

.....

.....

6. ^え江戸^え時^じ代^{だい}の^{ぶく}武^{ぶく}具^{ぶく}を^{しょうかい}紹^{しょうかい}介^{しょうかい}し^{しょうかい}ま^{しょうかい}した^{しょうかい}が、^{とうじ}当^{とうじ}時^じの^{ひと}人^{ひと}た^{ひと}ち^{ひと}は、^{ぐそく}ど^{ぐそく}の^きよ^きう^きに^き具^き足^きを^き着^きて^きいた^きの^きで^きし^きょう^きょう^きか^き？



^{ぼん}14番^{たんき}（^{よう}単^{りゃく}騎^{やく}要^く略^ひ被^{こう}甲^{べん}弁^{べん}）の^{べん}パ^{べん}ネ^{べん}ル

.....

.....

.....

.....

.....